

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΚΑΙ ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΦΑΚΕΛΟΙ ΚΑΤΑ ΤΑΞΗ

ΤΑΞΗ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΦΑΚΕΛΟΙ (ενδεικτικό)
Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ	ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	
Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ	ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κυνηγοί, αγρότες, ναύτες και τεχνίτες στο προϊστορικό Αιγαίο</li> <li>• Ανθρώπων έργα</li> <li>• Από το σπήλαιο των Πετραλώνων στα μυκηναϊκά ανάκτορα</li> <li>• Οι θεοί του Ολύμπου στη γη</li> <li>• Οι αρχαίοι κάνουν πόλεμο</li> <li>• Οι αρχαίοι στην ειρήνη</li> </ul>
Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ	ΡΩΜΑΙΚΗ, ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΚΑΙ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Πρόσκληση σε βυζαντινό γεύμα</li> <li>• Η γη είναι στρογγυλή: Ανακαλύπτοντας τον κόσμο</li> <li>• Άνθρωποι και κτήρια: ρωμαϊκή και βυζαντινή αρχιτεκτονική</li> <li>• Υπάρχουν και άλλοι: Γυναίκες, παιδιά και δούλοι</li> <li>• Γνωρίζοντας έναν άλλον κόσμο: η Κίνα α) Κίνα και Βυζάντιο: ο «δρόμος του μεταξιού», β) Το ταξίδι του Μάρκο Πόλο στην Άπω Ανατολή</li> </ul>
ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ	ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα παιδιά στη δουλειά και το σχολείο. Η παιδική εργασία στην Ελλάδα καις την Ευρώπη. Τα παιδιά στην αγροτική οικονομία, στη βιομηχανία (σιδηροδρομικοί σταθμοί, ανθρακωρυχεία, κλωστοϋφαντουργία) και στις υπηρεσίες. Η μαθητική ζωή.</li> <li>• Οι άνθρωποι της Επανάστασης και οι άνθρωποι στην Επανάσταση</li> <li>• Από νοικοκυραίοι.. πρόσφυγες</li> <li>• Στα χαρακώματα και στα μετόπισθεν. Άνθρωποι και πόλεμος στον 20<sup>ο</sup> αιώνα</li> <li>• «Φεύγω με πίκρα στα ξένα»: Μετανάστευση από και προς την Ελλάδα</li> <li>• Μουσική και μουσικές στην Ελλάδα του 20<sup>ου</sup> αιώνα</li> <li>• Ένας νέος κόσμος αναδύεται: αποικιοκρατία και Τρίτος Κόσμος</li> <li>• Από τον 20<sup>ο</sup> στον 21<sup>ο</sup> αιώνα. Η ιστορία είμαστε εμείς</li> </ul>
Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ (από την προϊστορική εποχή μέχρι την ύστερη	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο παλαιολιθικός άνθρωπος «κατακτά» τον κόσμο</li> <li>• Έχει χώρο για όλους. Επαφές και</li> </ul>

	αρχαιότητα)	<p>ανταγωνισμοί δυο ανακτορικών κοινωνιών</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο αρχαίος κόσμος στον καθρέφτη του: τα παιδιά, οι γυναίκες, οι δούλοι, οι ξένοι</li> <li>• Στο σπίτι και το γυμναστήριο: όψεις της καθημερινής ζωής στην αρχαιότητα</li> <li>• Τα μυαλά και τα χέρια: οι επιστήμονες, οι φιλόσοφοι, οι καλλιτέχνες και οι εφευρέτες</li> <li>• Μια αυτοκρατορία γεννιέται στη Μεσόγειο: Η αρχαία Ρώμη</li> </ul>
Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΚΑΙ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνος, χρονολόγηση και ημερολόγιο στην ύστερη Αρχαιότητα και τον Μεσαίωνα</li> <li>• Θρησκεία και Εξουσία</li> <li>• Τι οφείλουμε στον αραβικό πολιτισμό: Επιστήμες και τέχνες στον αραβικό κόσμο</li> <li>• Η γυναίκα στον Μεσαίωνα</li> <li>• Πόλεμος και διπλωματία στο Βυζάντιο. Όπλα, οχυρώσεις και στρατός (διάκριση υποχρεωτικής και μισθοφορικής στράτευσης, η «αξιοποίηση» Βαρβάρων στον βυζαντινό στρατό). Επίδειξη του αυτοκρατορικού μεγαλείου στους βαρβάρους. Προπαγάνδα, Η διπλωματία των γάμων: το παράδειγμα της Θεοφανούς. Θρησκεία και διπλωματία.</li> <li>• Δοξάζοντας τον Θεό με την Τέχνη</li> <li>• Α) Από την παλαιοχριστιανική Βασιλική στους σταυροειδείς ναούς β) καθεδρικοί ναοί (ρομανικός και γοτθικός ρυθμός, υαλογραφία, γλυπτική) γ) εικόνες και ψηφιδωτά από την υπερβατικότητα στον νατουραλισμό</li> </ul>
Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	16 <sup>ος</sup> -19 <sup>ος</sup> ΑΙΩΝΑΣ (ελληνική, βαλκανική, ευρωπαϊκή και παγκόσμια)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η ανάπτυξη των ευρωπαϊκών αστικών κέντρων (15<sup>ος</sup>-16<sup>ος</sup> αιώνας)</li> <li>• Πολιορκίες στην Ελληνική Επανάσταση</li> <li>• Τα μιλέτ στην Οθωμανική Αυτοκρατορία</li> <li>• Ο αστός κατακτητής: Μια αστική οικογένεια στην Ελλάδα του 19<sup>ου</sup> αιώνα</li> <li>• Δικαίωμα ψήφου και καθολική ψηφοφορία</li> <li>• Ανάπτυξη και παρακμή της Ερμούπολης Σύρου</li> <li>• Εθνικά Σύμβολα</li> </ul>
Α' ΛΥΚΕΙΟΥ	Τέλος 19 <sup>ου</sup> και 20 <sup>ος</sup> αιώνας (ελληνική, βαλκανική, ευρωπαϊκή και παγκόσμια)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η διαμόρφωση της σύγχρονης Αθήνας</li> <li>• Η επανάσταση του κινηματογράφου</li> <li>• Ο Α' Παγκόσμιος Πόλεμος στην τέχνη και τη μνήμη</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Τα γερμανικά αντίποινα στη σύγχρονη Ελλάδα</li><li>• Επιστήμη και Πολιτική: τα πυρηνικά όπλα και η κατάκτηση του διαστήματος</li><li>• Η πτώση του Τείχους του Βερολίνου</li></ul>
--	--	--